



Organiza

**H** DIPUTACIÓN DE HUELVA **200** Años  
BICENTENARIO DIPUTACIÓN DE HUELVA

Colabora



AYUNTAMIENTO DE NIEBLA

XXXVII FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA

*Castillo de Niebla*

2022

JULIO

# 23 CARMEN

JOHAN INGER

## SOBRE LA OBRA

Cuando Johan Inger recibió el encargo de la CND, de montar una nueva versión de Carmen, siendo él sueco y Carmen una obra con un marcado carácter español, se encontró ante un enorme reto, pero también una gran oportunidad. Su aproximación a este mito universal tendría que aportar algo nuevo.

Para ello, Inger decidió centrarse en el tema de la violencia, aproximándose a ella a través de una mirada pura y no contaminada... la de un niño. Partiendo de este enfoque, Inger crea un personaje, que propicia que seamos testigos de todo lo que pasa, a través de sus ojos inocentes, a la vez que contemplamos su propia transformación.

“Mi Carmen parte de la historia original de Mérimée, en la cual José es el auténtico protagonista que, incapaz de soportar la libertad de su amada, inicia un descenso a los infiernos, llevado por los más primitivos instintos del hombre: la pasión y la venganza”.

Johan Inger

Editor original de la obra musical: **Carmen Suite, Bizet-Shchedrin: Musikverlag Hans Sikorski, Hamburgo**

## EQUIPO ARTÍSTICO/TÉCNICO

Coreografía: **Johan Inger**

Música: **Georges Bizet y Rodion Shchedrin**

Música adicional original: **Marc Álvarez**

Dramaturgia: **Gregor Acuña-Pohl**

Figurines: **David Delfín**

Escenografía: **Curt Allen Wilmer (AAPEE)**

Diseño de iluminación: **Tom Visser**

Asistente al coreógrafo: **Urtzi Aranburu**

Ayudante de escenografía: **Isabel Ferrández Barrios**

## ELENCO

**CARMEN** Kayoko Everhart

**DON JOSÉ** Alessandro Riga

**BOY** Shani Peretz

**ESCAMILLO** Yanier Gómez

**ZUÑIGA** Toby William Mallitt

## ACTO I

**PERROS** Juan José Carazo, Erez Ilan, Álvaro Madrigal, Shlomi Shlomo Miara

**2 SOMBRAS** Erez Ilan, Shlomi Shlomo Miara

**SOLDADOS** Benjamin Poirier, Marcos Montes

**MANUELA** Elisabet Biosca

## ACTO II

**CIGARRERAS** Sara Fernández, Sara Lorés, Clara Maroto, Laura Pérez Hierro, Pauline Perraut, Irene Ureña

**SOMBRAS** Elisabet Biosca, Juan José Carazo, Sara Fernández, Erez Ilan, Sara Lorés, Álvaro Madrigal, Toby

William Mallitt, Clara Maroto, Shlomi Shlomo Miara, Marcos Montes, Laura Pérez Hierro, Pauline Perraut,

Benjamin Poirier, Irene Ureña

Ballet en dos actos. Acto I: 50 minutos. Descanso: 20 minutos. Acto II: 30 minutos.

Autor foto: Jesús Vallinas

**Compañía  
Nacional  
de Danza**

Director Artístico  
Joaquín De Luz



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA