

Teatro de la **Z** *arzuela*

Director: Benito Lauret
Director artístico: José Luis Alonso



**BALLET NACIONAL
DE ESPAÑA / CLASICO**

Dirección: María de Ávila

SERENADE

Coreografía GEORGE BALANCHINE
Montada por PATRICIA NEARY
Música TCHAIKOVSKY (Serenata para Cuerdas)
Vestuario KARINSKA



SOLISTAS

CARMEN MOLINA, MAR LOPEZ, SOFIA SANCHO, ELENA FIGUEROBA (20-22-25-26)

RAUL TINO, JORGE CHRISTOFF (18-19-21-24-27-28-29)
HANS TINO (20-22-25)

CUERPO DE BAILE

MIREIA BOMBARDO, MABEL CABRERA, M.^a LUISA DELGADO,
MARINA DONDERIS, M.^a JOSE EUROPA, GEMMA GALLARDO,
ROSANNA LOPEZ, MAR LLORENTE, ALICIA P. MANTARAS, ELISA
MORRIS, MARIA OSENDE, M.^a PAZ PUIGDELLIVOL, MARTA
RAMALLO, M.^a LUISA RAMOS, SUSANA RUIZ, ALBA ZAMORA
JOSE MIGUEL BAU, ANTONIO FERNANDEZ, SANTIAGO DE LA
QUINTANA, JOSE ANTONIO QUIROGA

JARDIN DE LILAS

Coreografía ANTONY TUDOR
Montada por SALLIE WILSON
Música ERNEST CHAUSSON (Poème)
Vestuario y Decorado HUGH STEVENSON

CAROLINA da una fiesta en el Jardin de Lilas de su casa. En vísperas de su boda, un matrimonio de conveniencia, dice adiós al *HOMBRE QUE AMA*. Al mismo tiempo, *EL HOMBRE CON QUIEN TIENE QUE CASARSE* finaliza su relación con *LA OTRA MUJER*.



<i>Carolina</i>	CARMEN MOLINA
<i>El Hombre al Que Ama</i>	HANS TINO
<i>El Hombre con Quien Tiene que Casarse</i>	JORGE CHRISTOFF (18-19-21-24-27-28-29)
	SANTIAGO DE LA QUINTANA (20-22-25 y 26)
<i>La Otra Mujer:</i>	MONTSERRAT GARCIA

MARIA JOSE DE EUROPA	GEMMA GALLARDO
MAR LLORENTE	SOFIA SANCHO
JOSE MIGUEL BAU	DANIEL ALONSO
ANTONIO FERNANDEZ	VICENTE SALES

Violín solista GONÇAL COMELLAS o
MANUEL VILLUENDA

DON QUIJOTE

(18 y 22)

Coreografía: PETIPA
Música: MINKUS

CISNE NEGRO

(19 y 20)

Coreografía: PETIPA
Música: TCHAIKOVSKY

GRAND PAS CLASSIQUE

(21)

Coreografía: GSOVSKY
Música: AUBER



CYNTHIA GREGORY

y

FERNANDO BUJONES

del American Ballet Theatre

SINFONIA PASTORAL

Coreografía MILKO SPAREMBLEK
Música LUDWIG VAN BEETHOVEN
Figurines MILKO SPAREMBLEK

«Más expresión de sentimiento que descripción pictórica.»

BEETHOVEN

- I - ALLEGRO MA NON TROPPO - Comienza el día
- II - ANDANTE - La mañana al borde del agua
- III - ALLEGRO - Fiesta al inicio de la tarde
- IV - ALLEGRO - Tempestad
- V - ALLEGRETO - Final del día



SOLISTAS

M.ª JESUS CASADO, ROSANNA LOPEZ, ELISA MORRIS
(18-20-22-25-27-29)

M.ª LUISA RAMOS (19-21-24-26-28)

JULIAN BRANDON, JORGE CHRISTOFF, RAUL TINO

CUERPO DE BAILE

MIREIA BOMBARDO, MABEL CABRERA, M.ª JOSE DE EUROPA,
GEMMA GALLARDO, MONTSERRAT GARCIA, ALICIA P. MANTARAS,
M.ª PAZ PUIGDELLIVOL, MARTA RAMALLO, SUSANA RUIZ,
ALBA ZAMORA

DANIEL ALONSO, JOSE MIGUEL BAU, HENRY BROWN,
GERMAN CABRERA, ANTONIO FERNANDEZ, JOSE ANTONIO
LOPEZ, SANTIAGO DE LA QUINTANA, VICENTE SALES,
HANS TINO

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA / CLASICO

Intendente JUAN WESOLOWSKI
Jefe de Producción RICARDO CUE
Gabinete de Prensa ALINA IRAIZOZ
Gerente MANUEL MARTINEZ

EQUIPO TECNICO

Diseño de Luces FEDERICO GERLACHE
Pianistas ALBERTINA DOMINGUEZ
FERNANDO EMBER
Regidor GREGORIO GIMENEZ
Jefe de Maquinaria MARCELO SUAREZ
Electricistas CARLOS GUERRERO
FLORENCIO SANCHEZ
RAFAEL YUNTA
Técnico de Sonido DOMINGO SALVADORES
Ayudante de Sonido PEDRO A. JABARDO
Sastrería JUANA CUESTA
MARIA LUISA GARCIA
ROSA SANCHEZ
Masajista JESUS MARIA ABADIA

REALIZACION DE VESTUARIO: «SERENADE»: JUAN RUFETE;
«JARDIN DE LILAS»: JUAN RUFETE y PERIS HERMANOS

REALIZACION DE DECORADOS: «JARDIN DE LILAS»:
ENRIQUE LOPEZ

Teatro de la arzuela

Jefe de Maquinaria JUAN ALBERTO LUACES
Jefe de Electricistas GORGONIO RAFAEL "POCHOLO"
Jefe de Utillería JOSE LUIS BRAVO
Sonido FRANCISCO MELLADO
Sastrería CONSUELO GALLEGO
Apuntador JOSE BURGOS
Regidor JOSE MARIA AGUADO
Coordinación Técnica LUIS ROBERTO ZAFRA
Difusión JUANVI CUBEDO
Publicidad M^a FERNANDA FERNANDEZ
Secretaría de Dirección PALOMA VAZQUEZ
Producción CRISTINA VAZQUEZ
MERCEDES GUILLAMON
Coreógrafo ALBERTO LORCA
Maestro repetidor RAFAEL BENEDITO
Maestro Director del Coro JOSE PERERA
Maestro Director JOSE ANTONIO TORRES
Director de la Orquesta JORGE RUBIO

Jefe de Producción JOSE MANUEL GOROSPE
Intendente FEDERICO ORDUÑA
Intendente en funciones MANUEL CASTELLANOS
Director Artístico JOSE LUIS ALONSO
Director BENITO LAURET

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA / CLASICO

Dirección: Maria de Avila

SOLISTAS

MARIA JESUS CASADO ELENA FIGUEROBA MAR LOPEZ CARMEN MOLINA
ELISA MORRIS JULIA OLMEDO SOFIA SANCHO

JULIAN BRANDON JORGE CHRISTOFF RICARDO FRANCO RAUL TINO

CUERPO DE BAILE

MIRÈIA BOMBARDO
MABEL CABRERA
MARIA LUISA DELGADO
MARINA DONDERIS
MARIA JOSE DE EUROPA
GEMMA GALLARDO
MONTSERRAT GARCIA
ROSANNA LOPEZ

DANIEL ALONSO
JOSE MIGUEL BAU
HENRY BROWN
GERMAN CABRERA
ANTONIO FERNANDEZ



MAR LLORENTE
ALICIA P. MANTARAS
MARIA OSENDE
MARIA PAZ PUIGDELLIVOL
MARTA RAMALLO
MARIA LUISA RAMOS
SUSANA RUIZ
ALBA ZAMORA

SANTIAGO DE LA QUINTANA
JOSE ANTONIO QUIROGA
VICENTE SALES
HANS TINO

ARTISTAS INVITADOS

CYNTHIA GREGORY	<i>del American Ballet Theatre</i>
FERNANDO BUJONES	<i>del American Ballet Theatre</i>
TRINIDAD SEVILLANO	<i>procedente del Ballet Clásico de Zaragoza</i>
JUAN CARLOS GIL	<i>del Ballet Nacional de Marsella</i>

ADJUNTO A DIRECCION

LUIS FUENTE

AYUDANTE A DIRECCION, MAESTRA DE BAILE Y REPETIDORA

LOLA DE AVILA

MAESTRA DE BAILE Y REPETIDORA

KAREMIA MORENO *del Ballet Nacional de Cuba*

DIRECTOR DE ORQUESTA

JORGE RUBIO

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

(Orquesta Arbos)

MINISTERIO
DE CULTURA

DIRECCION GENERAL DE MUSICA Y TEATRO