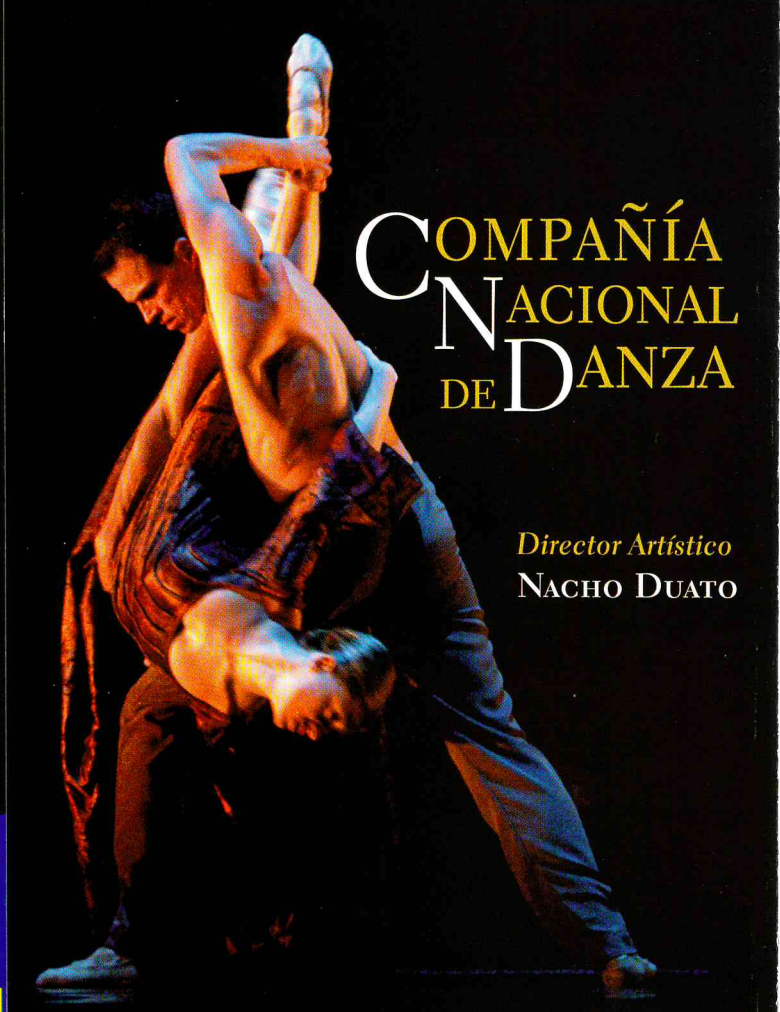
TEATRO CUYÁS

VIERNES 23
Y SÁBADO 24
20.30 H.
DOMINGO 25
19.00 H.

ENERO



COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

Director Artístico
NACHO DUATO

Cabildo de Gran Canaria

CULTURA
www.grancanaria.com



Coreografía:
Cuarteto nº 8, de Örjan Andersson
Fotógrafo:
Fernando Marcos
Bailarinas:
Compañía Nacional de Danza

Director Artístico
NACHO DUATO

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA





Coreografía:
Tabulae, de Nacho Duato
Fotógrafo:
Fernando Marcos
Bailarines:
Compañía Nacional de Danza

Ficha artística y técnica

Director Artístico:
NACHO DUATO

Bailarines Principales
MAR BAUDESSON, TAMAKO AKIYAMA, YOLANDA MARTÍN, LUISA MARÍA ARIAS, SUSANA RIAZUELO.

THOMAS KLEIN, RAFAEL RIVERO, SWEE BOON KUIK, DIMO KIRILOV.

Cuerpo de Baile
LIU BALOCCHI, LUCÍA BARBADILLO, ANA TEREZA GONZAGA, CHRISTELLE HORNA, MARINA JIMÉNEZ, EMILIJA JOVANOVIC, MIRIAM KESCHERMAN, ANA MARÍA LÓPEZ, ANDREA MÉNDEZ, INÉS PEREIRA, NADJA SELLRUP.

JOSÉ CARLOS BLANCO, GENTIAN DODA, FABRICE EDELMANN, AMAURY LEBRUN, FRANCISCO LORENZO, ISAAC MONTLLOR, MATHIEU P. ROUVIERE, JENS ROSEN, JOEL TOLEDO, HÉCTOR TORRES.

Coordinador Artístico:
HERVÉ PALITO

Asistente al Director Artístico:
CARLOS ITURRIOZ

Repetidora:
YOKO TAIRA

Pianista:
CARLOS FAXAS

Regidor:
XAVI MARTÍNEZ

Fisioterapeuta:
LUIS GADEA

Masajista:
MATEO MARTÍN

Gerente:
CARMEN BOFARULL

Difusión y Relaciones Externas:
MAITE VILLANUEVA

Producción:
SONIA SÁNCHEZ

Administración:
AIDA PÉREZ

Personal:
JOSÉ ANTONIO BEGUIRISTÁIN

Mantenimiento:
ANA GALÁN

Equipo Producción:
FRANCISCO JAVIER SERRANO, CRISTINA GONZÁLEZ

Producción en Gira:
LUIS MARTÍN OYA

Equipo Difusión:
LUIS TOMÁS VARGAS, ADELA GUTIÉRREZ

Ayudante de Administración:
CRISTINA SÁNCHEZ

Director Técnico:
MARCELO SUÁREZ

Ayudante del Director Técnico:
RICARDO VIRGÓS

Maquinaria:
CRISTÓBAL LÓPEZ, FRANCISCO PADILLA

Electricidad:
LUCAS GONZÁLEZ, JUAN CARLOS GALLARDO

Audiovisuales:
JESÚS SANTOS, PEDRO ÁLVARO

Sastrería:
ISMAEL AZNAR (Jefe de Sastrería), SAGRARIO MARTÍN, Mª. DE LA PAZ PÉREZ

Sastra en Gira:
VALERIANA BON

Utilería:
JOSÉ LUIS MORA

Almacén:
REYES SÁNCHEZ

Recepción:
MIGUEL ANGEL CRUZ, TERESA MORATÓ

P R O G

Cuarteto nº. 8

Coreografía: ÖRJAN ANDERSSON

Música: DMITRY SHOSTAKOVICH

Figurines: JOKE VISSER

Escenografía y Diseño de Luces:
JENS SETHZMAN

Estrenado por la *Nederlands Dance Theater*
en septiembre de 2001

Estrenado por la *Compañía Nacional de Danza* en el Teatro de la Zarzuela, el 16 de octubre de 2003

Días 23 y 25 de enero de 2004

Andrea Méndez, Marina Jiménez, Yolanda Martín, Christelle Horna, Ana María López, Nadja Sellrup, Fabrice Edelmann, Dimo Kirilov, José Carlos Blanco, Héctor Torres, Amaury Lebrun, Rafael Rivero

Día 24 de enero de 2004

Ana María López, Luisa María Arias, Tamako Akiyama, Lucía Barbadillo, Ana Tereza Gonzaga, Emilija Jovanovic, Francisco Lorenzo, Mathieu Rouviere, Swee Boon Kuik, Héctor Torres, Amaury Lebrun, Gentian Doda

Realización de Vestuario
Sastrería de la Compañía (pantalones cedidos por el *NDT*)

Realización de Escenografía
Peroni

L'Homme

Coreografía: NACHO DUATO

Música: GYÖRGY KURTÁG

Escenografía: NACHO DUATO

Figurines: NACHO DUATO
(con la colaboración de Ismael Aznar)

Diseño de Luces: JOOP CABOORT

Estrenado por la *Compañía Nacional de Danza* en el *Teatro Real de Madrid,*
el 30 de abril de 2003

Días 23, 24 y 25 de enero de 2004

Tamako Akiyama - Swee Boon Kuik

Yolanda Martín - Amaury Labrun

José Carlos Blanco

Luisa María Arias - Dimo Kirilov

(Rafael Rivero)

Realización de Vestuario
Sastrería de la CND

Realización de Escenografía
Gerardo Trotti

R A M A

Tabulae

Coreografía: NACHO DUATO

Música: ALBERTO IGLESIAS

Figurines: NACHO DUATO, con la colaboración de Ismael Aznar

Escenografía : NACHO DUATO

Diseño de luces: NICOLÁS FISCHTEL (A.A.I.)

Estrenado por la *Compañía Nacional de Danza* en el Teatro de Madrid, el 14 de abril de 1994

Días 23 y 25 de enero de 2004

Emilija Jovanovic
Christelle Horna
Liu Balocchi
Miriam Kescherman
Dimo Kirilov
Swee Boon Kuik
Fabrice Edelmann
Francisco Lorenzo

Ana María López
Yolanda Martín
Héctor Torres
José Carlos Blanco

Luisa María Arias
Amaury Lebrun

Joel Toledo
Rafael Rivero
Gentian Doda

Día 24 de enero de 2004

Inés Pereira
Susana Riazuelo
Nadja Sellrup
Marina Jiménez
Dimo Kirilov
Mathieu Rouviere
Fabrice Edelmann
Francisco Lorenzo

Ana Tereza Gonzaga
Lucía Barbadillo
Héctor Torres
Juan Carlos Blanco

Tamako Akiyama
Amaury Lebrun

Joel Toledo
Rafael Rivero
Swee Boon Kuik

Grabación Musical
Capilla Peñaflorida
Vladimir Nemtanu (violín)
Christian Ifrim (viola)
Javier Paixariño (flauta)
V.P. Ensemble

Realización de Escenografía
Carmina Burana y
Alberto Valencia

Realización de Vestuario
Sastrería de la Compañía

PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS

LA CENA DE LOS IDIOTAS

de Francis Veber
Dirección: Paco Mir
4 y 5 FEBRERO
20.30 h.
6 y 7 FEBRERO
19.00 y 22.00 h.
8 FEBRERO 19.00 h.



LA BELLA AURORA

de Félix Lope de Vega
Noviembre Teatro
Dirección: Eduardo Vasco
13 y 14 FEBRERO 20.30 h. 15 FEBRERO 19.00 h.

BEST BEFORE

Centro Coreográfico de La Gomera
Dirección: Martín Padrón
17 y 18 FEBRERO 10.00 h. Funciones escolares
18 FEBRERO 20.30 h. Función al público

VENTA TELEFÓNICA ANTICIPADA 902 405 504
Entradas disponibles una hora y media antes
del comienzo de cada función

INFORMACIÓN DE TAQUILLA 928 432 181

TEATRO CUYÁS
C/ Viera y Clavijo s/n 35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tel. 928 43 21 80 Fax 928 43 21 82
www.teatrocuyas.com info@teatrocuyas.com

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
TEATRO CUYÁS
www.grancanaria.com

DIRECCIÓN
Manuel Gutiérrez

ADJUNTO A LA DIRECCIÓN
Gonzalo Ubani

DIRECCIÓN TÉCNICA
Pedro Hernández

PRODUCCIÓN
Yolanda Saavedra

JEFA DE SALA
Marta Saavedra

MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Francisco Medina

SECRETARIA DE DIRECCIÓN
Inmaculada Hernández

SECRETARÍA
Habib Haidar

ADMINISTRACIÓN
Raquel Medina

ADJUNTO DIRECCIÓN TÉCN
Manuel José Rodrígu

JEFE ELÉCTRICO
José Manuel Suárez

ELÉCTRICO
Marcos Ortíz

JEFE AUDIOVISUALES
Vicente Ferrera

TÉCNICO AUDIOVISUALES
César Santana

JEFE DE MAQUINARIA
José M. González

MAQUINISTA
Manuel Sánchez

TAQUILLA
Fini Villegas