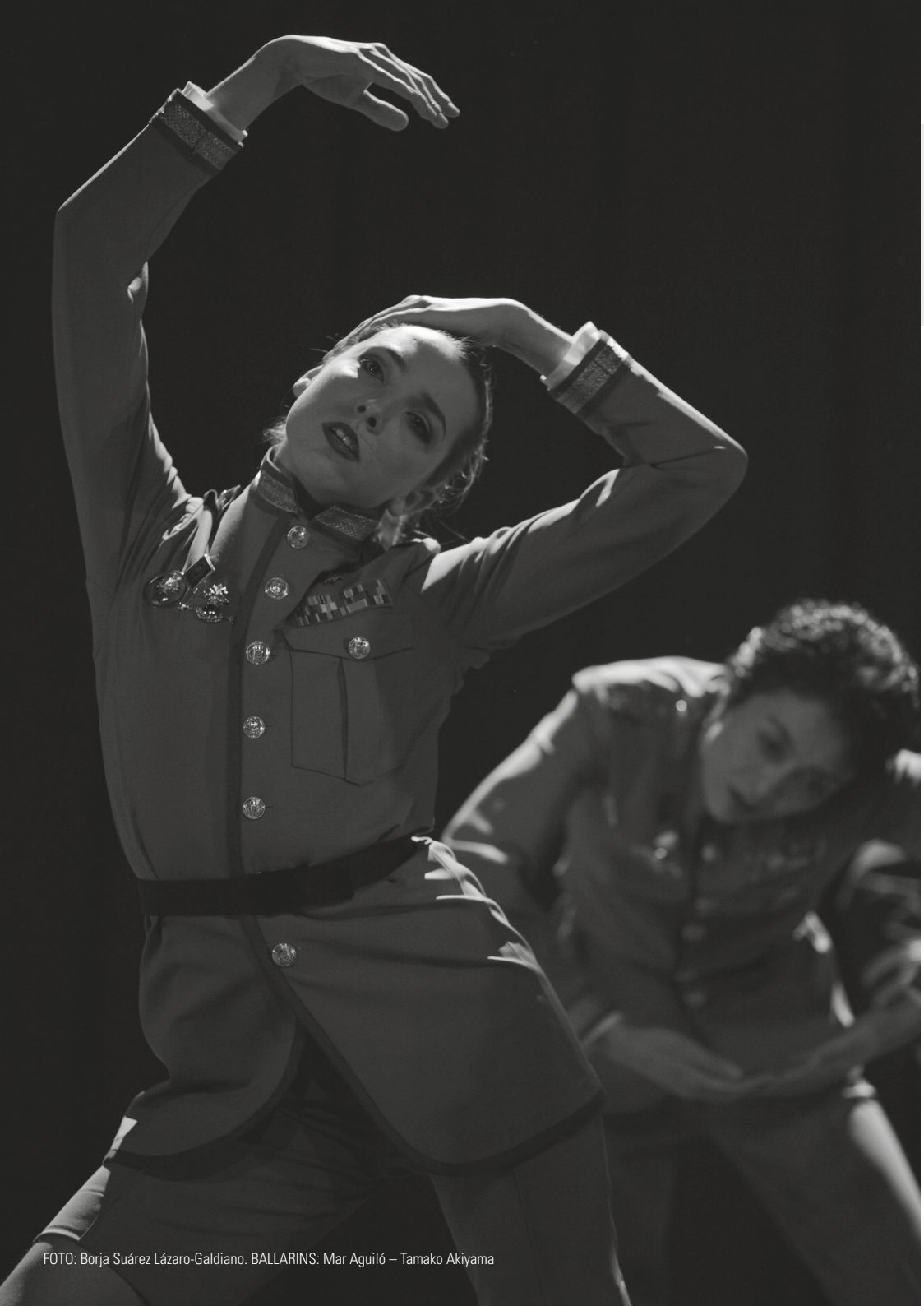


FOTO: Borja Suárez Lázaro-Galdiano. BALLARINS: Mar Aguiló – Tamako Akiyama

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

Director artístic: José Carlos Martínez

NIPPON-KOKU

Direcció: Marcos Morau & La Veronal

TEATRE PRINCIPAL

Dansa

11 i 12 d'abril

UNA CREACIÓ SOBRE EL PES DE L'AUTORITAT EN LA NOSTRA SOCIETAT

Tal com Kieslowski va fer en els huitanta, La Veronal des de fa anys es disposa a crear un decàleg on cada peça se situa o pren com a punt de partida un país o ciutat del món, establint una analogia entre dansa i geografia. Les peces no pretenen constituir-se com a obres documentals que descriguen el país de manera directa, sinó que se servixen dels elements que el topònim proporciona per a dur a terme el desplegament d'una idea, d'un argument. Este NIPPON-KOKU, obra de creació original per a la Compañía Nacional de Danza, s'emmarcaria en eixe decàleg general del grup, i suposa la primera col·laboració entre la CND i La Veronal. La Veronal està formada per artistes procedents de la dansa, el cine, la literatura i la fotografia. La finalitat del seu equip artístic residix directament en una constant recerca de nous suports expressius i referències culturals –cine, literatura, música i fotografia, principalment– que aposten per un fort llenguatge narratiu amb la intenció de formar espais artístics globals.

Elencs

Dia 11	Mar Aguiló, Tamako Akiyama, Elisabet Biosca, Antonio de Rosa, Emilia Gisladöttir, Agnès López, Aleix Mañé, Mattia Russo, Daan Vervoort, Lucio Vidal, Jessica Lyall
Dia 12	Aída Badía, Antonio De Rosa, Sara Fernández, Emilia Gisladöttir, Jessica Lyall,Isaac Montllor, Allie Papazian, Mattia Russo, Daan Vervoort, Lucio Vidal, Tamako Akiyama

Equip artístic

Direcció	Marcos Morau & La Veronal
Coreografia	Marcos Morau & La Veronal en col·laboració amb els ballarins de la CND
Música	Luis Miguel Cobo
Assistent de coreografia	Lorena Nogal
Dramatúrgia	Pablo Gisbert
Escenografia	Enric Planas
Vestuari	David Delfín
Il·luminació	Albert Faura
Assistent artístic	Roberto Fratini

DURACIÓ:
1h 15m sense descans

HORARI:
20:30 h

PREU:
de 25€ a 12€

MÚSIQUES ADDICIONALS:
"Ombra mai fu" de la Ópera Serse de Händel interpretada per Andreas Scholl.
"Liebestraume" de Liszt.
"Kimigayo" de Hanayo "Boku wa, nai chi chi" de Los Panchos.
"The U.S Field Artillery March" de John Philip Sousa / Kabuki: "Toheganse" - Hideo Osaka Ensemble / "Ninin Wankyû" - Ensemble Kineya/ "Shakuhachi" - Japan Tradictional Music.

Estrena absoluta per la Compañía Nacional de Danza el 8 de febrer de 2014 en Naves del Español – Matadero Madrid.