

XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE

# *Ballet* LÍRICO

■  
*Nacional*



MINISTERIO DE CULTURA

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

AUDITORIUM

Divendres 15 de març a les 20'30 h

Dissabte 16 de març a les 22 h

ajuntament



de palma

balears

La dansa és un art que viu, és essencialment del moment, encara que sigui molt antic.

La dansa és un art universal; certs aspectes i posicions bàsiques en particular, es poden trobar arreu del món.

No té valor si no es basa en una tècnica i només quan les coneixem bé i les respectem podem transformar-les i canviar-les d'acord amb les nostres exigències.

L'art d'un ballarí s'experimenta mentre balla, del seu art no en queda res, llevat de fotos, vídeos, memòries... una vegada que la seva vida com a ballarí s'acaba.

El que hagi d'aportar a la humanitat ho haurà d'aportar mitjançant la dansa. No ho pot fer de cap altra manera i en cap altre temps.

Nacho D.

## «Concert Madrigal»

*Música:*

**Joaquín Rodrigo**

*(Concert Madrigal per a dues guitarres i orquestra).*

*Coreografia: Nacho Duato*

*Escenografia: Walter Nobbe*

*Figurins: Nacho Duato*

*Disseny de llums: Edward Effron*

*Enregistrament musical:*

*Los Romeros / Academy of St. Martin in the Fields.*

**Director musical:** *Neville Marriner*

## «Opus Piat»

*Música:*

**Ludwig Van Beethoven**

*(Sonata núm. 5 per a violoncel en Re major, op. 102, núm. 2 «Adagio con molto sentimento d'affetto»).*

*Coreografia: Nacho Duato*

*Escenografia: Nacho Duato*

*Figurins: Nacho Duato*

*Disseny de llums: Edward Effron*

*Enregistrament musical:*

*Rafael Ramos (Violoncel)  
Agustín Serrano (Piano)*



Foto: Toni Catany

«Synaphai»

*Música:*

**Iannis Xenakis.**

(Synaphai concert per a piano i orquestra).

**Vangelis** (Heaven and Hell)

*Coreografia:* **Nacho Duato**

*Escenografia:* **Walter Nobbe**

*Figurins:* **Walter Nobbe**

*Disseny de llums:* **Edward**

**Effron**

*Enregistrament musical:*

The New Philharmonia Orchestra  
London.

*Director musical:*

Elgar Howarth

«Arenal»

*Música:*

**M<sup>a</sup> del Mar Bonet**

(«Tonada de segar»,

«Carta a l'exili», «Tonada de collir olives»,

«Dansa de la primavera»,

"Cançó de bressol»,

«Des de Mallorca a l'Alguer»,

«Den Itan Nisi»,

«Tonada de segar»

*Coreografia:* **Nacho Duato**

*Escenografia:* **Walter Nobbe**

*Figurins:* **Nacho Duato**

*Disseny de llums:* **Edward**

**Effron**

*Cantant:* **M<sup>a</sup> del Mar Bonet**

*Instrumentistes:*

Xavier Mas

Fèlix Gasull

Joan Figueras

Jordi Rallo

Stephen de Swardt

Andreu Ubach



**Director artístic**

*Nacho Duato*

**Ballarins principals**

Catherine Allard

Elena Figueroba  
France Nguyen

Carmen Molina

Ricardo Franco

Hans Tino

Raúl Tino

**Solistes**

Marta Álvarez  
Montserrat García

Rosanna Burgos  
M<sup>a</sup> Luisa Ramos

Mábel Cabrera  
Sofía Sancho

Daniel Alonso

Manuel Armas  
Javier Serrano

José Antonio Quiroga

**Artistes del ballet**

Verónica Altés  
Mar Baudesson  
M<sup>a</sup> Luisa Delgado  
África Guzmán  
Eva López Crevillén  
Esther Oliva  
Yoko Taira

Anabel Alvero  
Mireia Bombardó  
Marina Donderis  
M<sup>a</sup> Europa Guzmán  
Mar Llorente  
Rocío Peláez

Caty Arteaga  
Marta Charfolé  
Gema Gallardo  
Olivia Jorba  
Belén Moreno  
Susana Ruiz  
M<sup>a</sup> Jesús Tarrat

José A. Beguiristain  
Mauricio González  
José Martínez  
César Augusto Móniz  
Ángel Luis Rodríguez

Eduardo Castro  
Sebastián González  
Julián Mínguez  
Fernando Navajas  
José Vicente Sales  
Óscar Torrado

Antonio Fernández  
Luis Martín Oya  
Pablo Molero  
Sergio Ochando  
Juan Carlos Santamaría

**Mestra de ball  
i repetidora**

*Giselle Roberge*

**Mestre de ball  
i repetidor**

*Jim Vincent*

**MINISTERIO DE CULTURA**

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

## Cap de producció

*Ricardo Montesinos*

## Gerent

*Víctor Aranda*

## Coordinador Tècnic

*Alberto Luaces*

## Cap de Difusió

*Álvaro Sarmiento*

## Encarregat d'Administració

*Ángel Herrero*

### Ajudant de Direcció Artística

*Carol Huerta*

### Ajudant de Producció

*Mamen de Juan*

### Ajudant de Gerència i Coordinació

*M<sup>a</sup> del Carmen Garrigós*

### Auxiliar d'Administració

*Juana Lerma*

### Ajudant d'Administració

*Concha Martínez*

### Encarregada Dpt. d'Imatge

*Raquel E. Méndez*

### Pianistes

*Albertina Domínguez*

*Fernando Émber*

### Conserges

*Juan Manuel Jimenez*

*Hugo Alberto Pérez*

### Regidor

*Goyo Giménez*

### Maquinistes

*Marcelo Suárez / Luis García*

### Electricistes

*Florencio Sánchez / Lucas González*

### Cap de So

*Jesús Santos*

### Tècnic de So

*José M<sup>a</sup> Pulido*

### Ajudants de So

*Pedro Álvaro*

*Javier Cabellos*

*Rafael Giménez*

### Vídeo

*Ignacio Rodríguez*

### Massatgistes

*Mateo Martín / Susana Matut*

### Cap de Taller de Sastreria

*Ismael Aznar*

### Sastreria

*Juana Cuesta*

*Rosa Sánchez*

*Genoveva Bon*

*Carmen del Valle*

*Margarita Medina*

*Eugenia Linares*

*Adoración Barcia*

### Utiltatge

*Jose Luis Mora*

### Magatzem

*José Talavera / Reyes Sánchez*

Realització de vestuari:  
**Taller de Sastreria del Ballet**  
(Opus Piat)

**Taller de Sastreria del Ballet i Babette Van Der Berg**  
(Concert Madrigal, Synaphai, Arenal)

Realització d'escenografia:  
**Carmina Burana**  
(Madrid)

Realització del teló de fons:  
**Campbell**  
(Londres)



**NOTA MOLT IMPORTANT**

Recomanam el màxim de puntualitat,  
un cop començada la representació  
no es podrà entrar a la sala.

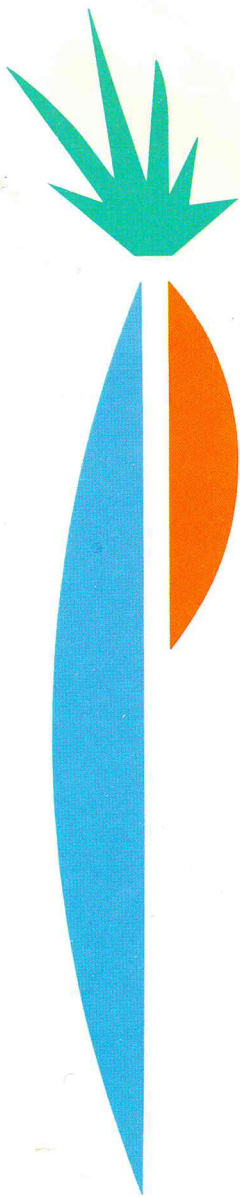
**PREU ESPECIAL PER A GRUPS**

**Informació: Tel: 23 47 35**

Amb la col·laboració especial de:



**Diario de Mallorca**



Negociat de Cultura II  
Música i arts escèniques  
Carrer Sant Sebastià, 1 - 1r  
07001 Palma de Mallorca  
Tel: (971) 71 96 71 Fax (971) 71 64 74