

**Ballet**

**Nacional**

**LÍRICO**

**Direttore Artistico:** Nacho Duato

**Primi Ballerini**

Catherine Allard, Elena Figueroba,  
Jennifer Grissette, Carmen Molina,  
France Nguyen, Tony Fabre, Ricardo Franco,  
Hans Tino, Raúl Tino

**Solisti**

Marta Álvarez, Rossana Burgos, Mabel Cabrera,  
Montserrat García, M<sup>a</sup> Luisa Ramos,  
Sofía Sancho, Daniel Alonso,  
José Antonio Quiroga

**Corpo di Ballo**

Verónica Altés, Anabel Alvero, Caty Arteaga,  
Mar Baudesson, Mireia Bombardó,  
M<sup>a</sup> Luisa Delgado, Marina Donderis,  
Gema Gallardo, Africa Guzmán,  
M<sup>a</sup> Europa Guzmán, Olivia Jorba,  
Eva López Crevillén, Mar Llorente,  
Belén Moreno, Esther Oliva, Rocío Peláez,  
Blanca M<sup>a</sup> Reche, Susana Ruiz, Adriana Salgado,  
Yoko Taira, M<sup>a</sup> Jesús Tarrat,  
José Antonio Beguiristáin, Javier Castillo,  
Eduardo Castro, Antonio Fernández,  
Sebastián González, Luis Martín Oya,  
José Martínez, Julián Mínguez, Pablo Molero,  
César Augusto Móniz, Tino Morán,  
Fernando Navajas, Sergio Ochando,  
Ángel Rodríguez, José Vicente Sales,  
Juan Carlos Santamaría

**Assistente alla Direzione:** Jim Vincent

**Maître de Ballet:** Irena Milovan

**Ripetitore:** Hilde Koch

**Direttore Gerente:** José Antonio Muñoz

**Produzione:** Isabel Sánchez

**Gerente Compagnia:** Víctor Aranda

**Amministrazione:** Ángel Herrero

**Coordinamento Tecnico:** Alberto Luaces

**Ufficio Stampa:** Álvaro Sarmiento

**Segreteria:** M<sup>a</sup> Carmen Garrigós, Carol Huerta,  
Mamen de Juan, Juana Lerma, Concha Martínez,  
Raquel E. Méndez, Irene Maínez  
**Ricezione:** Pilar Campos, Dolores Revilla,  
Hugo Pérez, Pedro Nevado

**Reggitore:** Goyo Giménez

**Macchinisti:** Marcelo Suárez, Luis García

**Light Design:** Nicolás Fischtel

**Iluminotecnici:** Florencio Sánchez,  
Lucas González

**Suono e Video:** Jesús Sánchez, Pedro Álvaro,  
José M<sup>a</sup> Pulido, Javier Cabellos, Rafa Giménez,  
Ignacio Rodríguez

**Attrezzo:** José Luis Mora

**Magazzino:** Reyes Sánchez

**Sartoria:** Ismael Aznar, Juana Cuesta,  
Rosa Sánchez, Genoveva Bon, Carmen del Valle,  
Margarita Medina, Eugenia Linares

**Massaggiatore:** Mateo Martín, Susana Matut

**Pianisti:** Albertina Domínguez, Fernando Ember

**MINISTERIO DE CULTURA**

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

## CONCIERTO MADRIGAL

Coreografia: **Nacho Duato**  
Musica: **Joaquín Rodrigo**  
("Concierto Madrigal", due chitarri e orchestra)  
Scenografia: **Walter Nobbe**  
Figurini: **Nacho Duato**  
Light Design: **Edward Effron**

Interpretato in prima del Ballet Lírico Nacional al Teatro Romea di Murcia, il 6 ottobre 1990.

### INTERPRETI

Fanfarre: **Tutti**  
Madrigal: **Yoko Taira, Hans Tino**  
Entrada: **Daniel Alonso, Tony Fabre,**  
**José Antonio Quiroga**  
Pastorcito tú que vienes: **Olivia Jorba, Esther Oliva, M<sup>a</sup> Luisa Ramos**  
Girardilla: **Raúl Tino**  
Pastoral: **Marta Alvarez, Fernando Navajas**  
**Eva López Crevillén, Eduardo Castro**  
**Belén Moreno, José Antonio Beguiristáin**  
Fandango: **Mar Baudessón, Raúl Tino**  
Arieta: **Tutti**

## EMPTY

Coreografia: **Nacho Duato**  
Musica: **Izumi Kobayashi, Philip Glass, Jimi Hendrix,**  
**Peter Sculthorpe, Ravi Shankar, Istvan Marta,**  
**Camille Saint-Saëns.**  
Scenografia: **Nacho Duato**  
Figurini: **Nacho Duato con la collaborazione di**  
**Ismael Aznar**  
Light Design: **Edward Effron**

Interpretato in prima del Ballet Lírico Nacional al Teatro Albéniz di Madrid, il 5 aprile 1991.

### INTERPRETI

|                                               |                 |
|-----------------------------------------------|-----------------|
| <b>Mar Baudessón, Hans Tino</b>               | Izumi Kobayashi |
| <b>Anabel Alvero, Mireia Bombardó,</b>        |                 |
| <b>Belén Moreno, Esther Oliva, Yoko Taira</b> |                 |
| <b>Eduardo Castro, Antonio Fernández,</b>     |                 |
| <b>Tony Fabre, José Martínez,</b>             |                 |
| <b>César Augusto Móniz, Fernando Navajas</b>  | Philip Glass    |



Ottobre 1991

**Direttore Artistico:**  
**Nacho Duato**

**NAPOLI: Teatro Lirico**  
Giorni 8 e 9

**MILANO: Teatro San Carlo**  
Giorni 14 e 15

**LÍRICO Nacional**

*Ballet*



**MINISTERIO DE CULTURA**

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

|                                                                                                                                                                                                                   |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Eduardo Castro, Tony Fabre, France Nguyen</b>                                                                                                                                                                  | II<br>Izumi Kobayashi      |
| <b>Luis Martín Oya, José Antonio Quiroga, Raúl Tino</b>                                                                                                                                                           | III<br>Jimi Hendrix        |
| <b>Africa Guzmán, Esther Oliva<br/>Mar Baudessón</b>                                                                                                                                                              | Peter Sculthorpe           |
| <b>Catherine Allard, Angel Rodríguez</b>                                                                                                                                                                          | IV<br>Ravi Shankar         |
| <b>Mireia Bombardó, Africa Guzmán, Belén Moreno,<br/>France Nguyen, Esther Oliva, Yoko Taira<br/>Antonio Fernández, Tony Fabre,<br/>Luis Martín Oya, César Augusto Móniz,<br/>José Antonio Quiroga, Raúl Tino</b> | V<br>Izumi Kobayashi       |
| <b>Mar Baudessón, Hans Tino</b>                                                                                                                                                                                   | VI<br>Istvan Marta         |
| <b>Tutti gli ballerini</b>                                                                                                                                                                                        | VII<br>Camille Saint-Saëns |

## ARENAL

|               |                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Coreografia:  | <b>Nacho Duato</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| Musica:       | <b>M<sup>a</sup> del Mar Bonet ("Tonada de Segar",<br/>"Carta a L'Exili", "Tonada de Collir Olives",<br/>"Dansa de la Primavera", "Cançó de Bressol",<br/>"Des de Mallorca a L'Alguer", "Den Itan Nisi",<br/>"Tonada de Segar")</b> |
| Scenografia:  | <b>Walter Nobbe</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| Figurini:     | <b>Nacho Duato</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| Light Design: | <b>Edward Effron</b>                                                                                                                                                                                                                |

Interpretato in prima del Nederlands Dans Theater al Muziektheater di Amsterdam, il 26 gennaio 1988.  
Prima rappresentazione del Ballet Lírico Nacional al Teatro Romea di Murcia, il 6 ottobre 1990.

## INTERPRETI

|                |                                                                                  |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Solo:          | <b>Catherine Allard</b>                                                          |
| Pas de Deux:   | <b>France Nguyen, Ricardo Franco</b>                                             |
| Pas de Quatre: | <b>Mireia Bombardó, Raúl Tino<br/>M<sup>a</sup> Luisa Delgado, José Martínez</b> |
| Pas de Trois:  | <b>Africa Guzmán, Luis Martín Oya,<br/>José Antonio Quiroga</b>                  |