

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

DIRECTOR ARTÍSTICO: NACHO DUATO

LA NOCHE EN BLANCO

La Compañía Nacional de Danza abre las puertas de sus estudios con motivo de la celebración de IV edición de LA NOCHE EN BLANCO en Madrid.

Cuarta edición de la Noche en Blanco en Madrid y tercera ocasión en que la Compañía Nacional de Danza participa en esta popular celebración cultural. El público asistente tendrá la oportunidad de presenciar una parte de la jornada habitual de trabajo en la CND ofreciendo para ello un ensayo abierto de extractos de las obras Arenal y L'Amoroso. Esta sesión de ensayo servirá para que los aficionados a la danza y demás interesados que se acerquen a nuestros estudios del Paseo de la Chopera vivan de cerca la relación del bailarín con sus maestros y repetidores, observando las correcciones constantes a los movimientos de los intérpretes, el intercambio de pareceres, la búsqueda de la perfecta ejecución de los pasos y del respeto a la música.

Arenal es una coreografía de Nacho Duato con música de María del Mar Bonet. Su estreno absoluto se remonta a 1988, por el Nederlands Dans Theater. Más tarde, en 1990, se estrenó por la Compañía Nacional de Danza y, por último, la CND2 la incorporó a su repertorio en febrero de 2004. Próximamente podrá verse en Málaga y en las ciudades de La Haya y Groningen, Holanda, inaugurando el Holland Dans Festival. L'Amoroso (CND2, 2004) fue la primera creación original de Duato para la CND2. La música es una selección de obras venecianas y napolitanas para violas de gamba pertenecientes a los siglos XVI y XVII.



Foto: Fernando Marcos, Salomé Valverde Martín

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

Paseo de la Chopera, 4

LA NOCHE EN BLANCO

Sábado, 19 de septiembre de 2009

(2 pases: 21 horas y 22 horas. Aforo limitado)

CND



NACHO DUATO

XX

ANIVERSARIO

1990 - 2010

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

Paseo de la Chopera 4, 28045, Madrid, España.

Tel: (+34) 91 354 50 53 / Fax: (+34) 91 473 42 91

E-mail: cnd@inaem.mcu.es <http://cndanza.mcu.es>



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

PRÓXIMAS ACTUACIONES 2009

Málaga
Teatro Cervantes
6 y 7 de octubre
Programa: de paso, Arenal, Cobalto

Cádiz
Teatro Falla
30 y 31 de octubre
Programa: Gnawa, Kol Nidre, Cobalto

La Haya (Holanda)
Lucent Dance Theater
6 y 7 de noviembre
Programa: Arenal, Herrumbre

Groningen (Holanda)
De Oosterpoort & De Stadsschouwburg
10 de noviembre
Programa: Kol Nidre, Arenal, Cobalto

Santiago de Chile (Chile)
Teatro Municipal
Del 25 al 28 de noviembre
Programa I: Castrati, Por vos muero, White
Darkness (días 25 y 26)
Programa II: Gnawa, O Domina Nostra, White
Darkness (días 27 y 28)

Buenos Aires (Argentina)
Teatro San Martín
Del 3 al 13 de diciembre
Programa I: Castrati, Por vos muero, White
Darkness (días 3, 4, 5 y 6)
Programa II: Gnawa, O Domina Nostra, Cobalto
(días 9, 10, 11, 12 y 13)

Montevideo (Uruguay)
Teatro Solís
17, 18 y 19 de diciembre
Programa: Castrati, Por vos muero, White
Darkness

PRÓXIMAS ACTUACIONES 2010

Friedrichshafen (Alemania)
Graf-Zeppelin-Haus
26 enero
Programa: a determinar

Ludwigshafen (Alemania)
Theater in Pfalzau
29 y 30 de enero
Programa: a determinar

Bonn (Alemania)
2 de febrero
Programa: a determinar

Fürth (Alemania)
Stadttheater Fürth
4, 5 y 6 de febrero
Programa: a determinar

Madrid
Teatro Real
17, 20, 23, 24 y 26 de febrero
Prog: Jardín Infinito (Chéjov)

Narbonne (Francia)
9 de marzo
Programa: Gnawa, O Domina Nostra, Cobalto

Arcachon (Francia)
12 de marzo
Programa: Gnawa, O Domina Nostra, Cobalto

Rouen (Francia)
17 y 18 de marzo
Programa: Alas

Annecy (Francia)
Boniue Scène Nationale
25 y 26 de marzo
Programa: Alas

Chambery (Francia)
Scène Nationale
30 y 31 de marzo
Programa: Alas

Valence (Francia)
Bell Image
2 de abril
Programa: Gnawa, O Domina Nostra, Cobalto

GIRA A EEUU
Del 15 de abril al 16 de mayo

Bratislava (Eslovaquia)
30 de mayo
Programa: a determinar

Madrid
Teatro de la Zarzuela
XX ANIVERSARIO CND/NACHO DUATO
Del 24 de junio al 4 de julio
Programa: a determinar

Moscú (Rusia)
Teatro Mossovela
Del 19 al 23 de julio
Programa: Jardín Infinito (Chéjov)

Moscú (Rusia)
Teatro Bolshoi
Del 26 al 30 de julio
Programa: Multiplicidad. Formas de Silencio
y Vacío

